

לעשות מתמטיקה

יריד מתמטי באכבע הגליל – תשנ"ו

תמיד מודע בשלהות לעובודתם של חבריו לعشיה בדומה לצוות אומנים היוצר בצוותא קיר פרסקו ענק, וכל אחד מציר פרט מונך היצירה השלהה לפעם יש צורך להתרחק מקיר הפרסקו כדי לאות את היצירה בשלמותה, כדי לראות ולהושח חבריו לעובודה כיצד מתחברות יחד כל היצירות האישיות לקיר הפרסקו השלם האס התמונה הכלילית הנראית היא זאת שראינו בדמיונו האם יש צורך לשנות לשפר!

עם תום שלוש שנות פעילות, שבנה הצטברו שפע של תוצרים של העשייה המתמטית, התעורר הצורך ביריד מתמטי, שהייתה מורכבת ממספרן הפעולות השונות של הפורייקט, אשר הצגנו זו בצד זו בדרך שיטית, חזותית ופעילה, ואפשר לכל חוטסקים בפורייקט, ולמעוניינים להכירו, לקבל תמונה מקיפה ואווננטית של עבודות הפורייקט, להחליף ידע וניסיון, ללמוד זה מהז, ולהזור לחיה היום-יום של ההוראה עם רעיונות לפיתוח ותועשה של התנדשות במשמעות ארכויים עסק, ללא לאות, צוות שהורכב מנציגים של הקבוצות השונות של משתפי הפורייקט, במשימה כמעט בלתי אפשרית – להביא לידי ביטוי מעשי את רעיון היריד המתמטי רשות התקשרות האזוריית הממחשבת הוכיחה את עצמה ככלי הייעיל ביותר לחילוף רעיונות, קבלת החלטות, העברת חומרם, קיבלת מושב, ותיאום כל הצדדים הארגוניים בלוודיה לא היה אפשר להעמיד עRELIOI מפעל כה מרכיב ומكيف כיריד

גה וגנו-דורמולן אברהמי
אורית זלבסקי –
המחלקה להוראת הטכנולוגיה וחמדעים, הטכניון

בשנה האחרונה, ולכענו אף בתקופות קודמות, אזור אכבע הגליל נקשר בתודעהם של אזרחי ישראל עם בעיות בטוחניות קשות וביעות פלטיות מוכבות בווזאי לא נ Państיע אף אחד אם נאמר שתושבי אכבע הגליל, למרות כל הבעיות הבטוחניות הקשות, מקיימים חיי חינוך ותרבות תוססים יעדו על כך מפעלים כמו סדאות האמנת בתל-חי, ימי המוסיקה בכרבולום, פסטיבל משוררים במטולה, ועוד רבים אחרים שהפכו כבר למסורת רישימה זו באה לספר על מפעל חינוכי יהודי, שנערך השנה בפעם הראשונה "לעשות מתמטיקה – היריד המתמטי באכבע הגליל" אנו מרגלים לשגור את המלה "יריד" למושגים שונים עיבובי, אמנות, ספרים, כל-בית, קלאות וכו' אך מה ליריד ולמתמטיקה נסחה לנוגה על שאלה זו

את השנה השילשית שבאכבע הגליל פועל פרויקט לקידום החינוך המתמטי העל-יסודי (לפרטים ראה מסגרת) עבורת הפורייקט מרכיבת, מטועפת ומكيف תחומיים רבים, שהמשותף להם הוא עשייה מוחממתית שותפים בעבודה מורים משלמים, תלמידיהם בבתי הספר העל-יסודיים¹ באכבע הגליל, צוות מנהלים, אנשי אקדמיה וארגוני מינהל טבעו של פורייקט בהיקף מסווג זה, שככל אחד מהשותפים בו עשה את עבודתו, ולא

הפרויקט "מחר 98" לkidot haChinuk matematiti haUl-Yisodi baCbeu haGalil מתנהל במחלקה להוראת הטכנולוגיה והמדעים בטכניון, בראשותה של ד"ר אורית זלבסקי חבריו צוות הפורייקט מנהים ומענים תמכה מקצועית לכמה עשרה מורים למתמטיקה באכבע הגליל אחת לשבעה נפשים המורים המשתלמים וצוות המנהים, בספר מקומות באכבע הגליל, ומקיים יום לימודים ועובדת סדנאות ובקבוצות. המורים המשתלמים מלמדים בכיתות – ז-יב, ובכל רמות הלימוד של מקצוע המתמטיקה (אחדים מהם מלמדים במלולות)

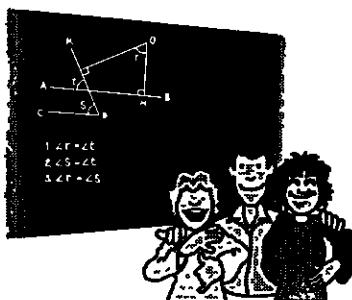
בתוך הספר הקשרורים בפרויקט שייכים למגורים שונים מלכתי, מילכתי-דתי, התניות-תיכון, דרוויז וערבי הפורייקט מופיע 40 בתים-ספר. במסגרת הפורייקט נעשו ניסיון לפתח דגם להתפתחות מקצועית של ציבור המורים למתמטיקה באזורי, שיפיע, באמצעות המורים המשתלמים, על הנעשה בתבי הספר. הכוונה שמדובר זה ישתרש, ווביל בענין מחלק מתלמידות מקצועית של כלל מורי המתמטיקה באזורי. דלת הפורייקט פתוחה לכל מורי המתמטיקה באכבע הגליל, במטרה שחלק מוהס יתלויף, בבוא העת, לאחר ה�建ה מיזחת, ולמידת מתמטיקה בפרט, חייבות בסיסו הפרויקט עומדת התפיסה שללמידים ומלמדים חד המה, ושלמידה בכלל, ולמידת מתמטיקה בפרט, חייבות להיות מובוסת על עשייה فعلיה של כל השותפים בתהילך, תוך התעכבותות והתנדשות מתמדת במוסגרת הפרויקט מפותחים חומריו הדרכה ולמידה, ונערכים מחקרים שמהם אפשר ללמידה על הגורמים התורמים לבניית מודל הפרויקט מסקנות מחקרים אלה ישמשו בסיס לפיתוח פרויקטים מסווג זה באזוריים נוספים

¹ מדובר אף בתלמידי כיתות ז – ח בתים ספר יסודיים שונים-שנתיים

תציגות פעילות

חלק ניכר של העמדות השונות בתערוכה נבנה באופן "שהזמין" התנסות ופעילות של הצלפים מספר פעמים במהלך היריד הנחו תלמידים, מורים משתלמים וחברים צוות, הפעולות של הצלפים בעמדות אלו

>Showcases of activity



מקדים

שלוש פעמים במשך היריד התקיימו במקביל 6 מוקדים – סה"כ 18 מוקדים שונים המוקדים נערכו בדומה למושבים בכנסים מדיעים חס הונחו על-ידי מורים משתלמים כל מוקד אורך חצי שעה, והשתתפו בו בין 10-20 מamberי היריד המוקד כלל, בדרך כלל, הצעגה DIDAKTICA של נושא מתמטי, שבו עסוק המורה המשתלם (או קבוצת מורים) במשך השעה נוספת על הצעגה הנושאית בעורת אמצעי הדגמה והמחשה (מצגות, מחשבים, מודלים) כל-

המוקד הפעלה קצרה של משתפי המוקד כן הוקדש זמן לשאלות ולדיון קצר חשוב לשכנעת המוקדים והנחייתם על-ידי המורים המשתלמים, באח לא רק כדי ליצור במה לחילופי ניסיון וידע, אלא גם כדי לאפשר למורים לרכוש ניסיון כמורים מנחים, ולהזקק את האיקויות המקצועיות הדרושים להצעגה עבודה בפני קחל מקצועי

היריד שיקף חלק גדול ממטרות הפרויקט

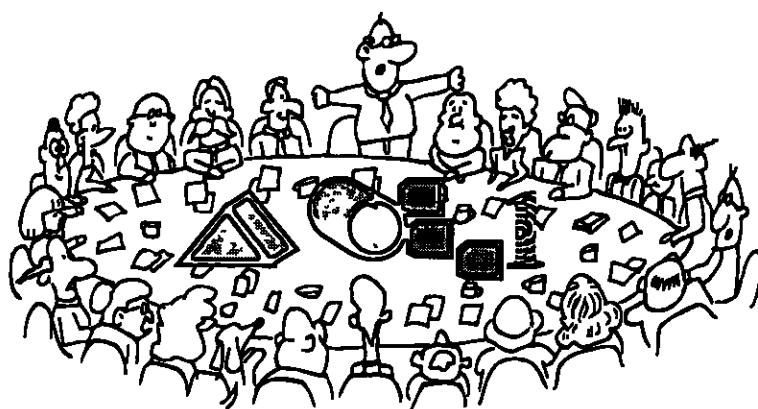
- חיזוק הדימוי של מקצוע המתמטיקה והבנת המטרות של הוראות המקצוע בעניינים, חותמים, תלמידים, ומנהלים, תוך טיפול בראיית המתמטיקה כמקצוע שיש בו כר נרחב לצירה ולהשיכת רב-כיוניות
- שיתוף בין לומדים ולמורים בढידים שונים מנהה / מורה, מורה / תלמיד, מורה / מורה, תלמיד / תלמיד
- קישור המתמטיקה לתחומי חיים ולמקצועות לימוד שונים, תוך חגייחות לעולמו ולניסיונו של הלומד
- קידום המחשב ככלי ללמידה וחשיבות
- חשיפת המורים לנישות מתקדמות ללמידה וחשיבות ולהוראה, והתעדכנות בענשו בתחום זה בארכ' ובעולם
- יצירת קהילה המעניינה למשתתפים מסגרת לתמיינה, להתעדכנות ולהתפתחות מקצועית מתמדת, תוך מעבר הדרוגתי של האחריות על שיפור האיכות של הוראות המתמטיקה בבית הספר מצוות הפרויקט למורים
- איתור קבוצת מורים, מכין המורים המשתלמים, שהוויה מנהיגות מקצועית אזורית בחינוך מתמטי, ותוביל מהלך מתמיד של התפתחות מקצועית של כל המורים באזורי

מבנה היריד

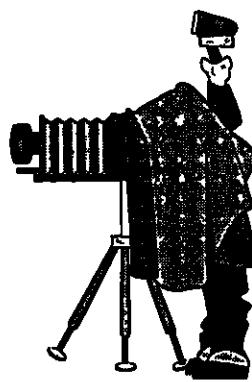
תערוכה

בתערוכה הוצגו

- פרויקטים אישיים של תלמידים שהונחו על-ידי המורים המשתלמים
- פרויקטים של מורים משתלמים שהונחו על-ידי צוות הפרויקט
- תוצרים של קבוצות עבודה אזורית של מורים משתלמים – חברות וחומר ללמידה והדרכה, שהופקו במסגרת הפרויקט
- חברות וחומר ללמידה והדרכה, שהופקו על-ידי מוסדות שונים העוסקים בחינוך מתמטי



- סרטים המתעדים עבודה של תלמידים על פרויקטים אישיים
- סרטים לימודים שונים העוסקים בחינוך מתמטי



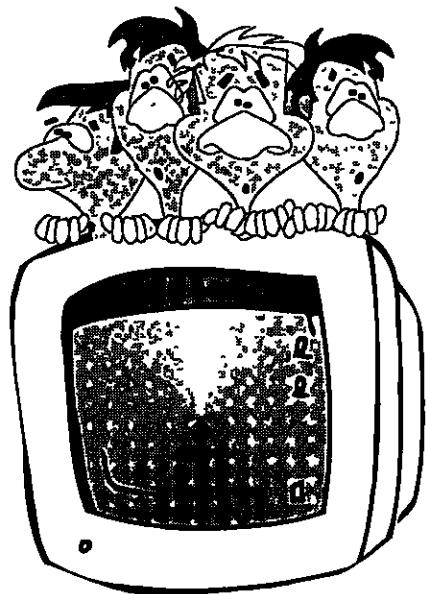
הטבלה הבאה מאפשרת לקבל מידע על סוג הפעילויות השונות ביריד, מי הchein והנהה את הפעילויות השונות²

הדגמות במחשב	מקדים	צגות פעילות	תערוכה	סוג הפעילות המכינים והפעילים
			✓	תלמידי בני ספר-יסודיים
	✓	✓	✓	מורה משתלים ותלמידים
✓	✓	✓	✓	מורה משתלים על בסיס אישי
✓	✓	✓	✓	קבוצת עובדים של מורים משתלים
✓		✓	✓	חברי צוות הפרויקט
✓		✓	✓	מנחים מפרויקטם אחרים העסקיים בחינוך מתמטי

² למשמעותם, קיבלת התמונה השלמה של מבנה היריד, ורshima
מספרות של הנושאים השונים שבאו לידי ביטוי בו, מצורף בסוף רשימה
זאת "לוח הפעולות הכללי" (וזר מזמן חוברת הדרכה, שהולקה לכל
משתתפי היריד)

הדגמות של פעילותם למדיה במחשב
כפי שכבר הזכר, אחת ממטרות הפרויקט היא קידום המחשב ככלי למדיה וחשיבה, נושא המופעל באינטנסיביות רבה על-ידי אנשי החוץ המנכחים, תומכים ומעודדים את המשתלמים לעשות שימוש מושכל במחשב בעבודת החוראה. בשער עמודות מחשב הזרגו בו ריד פעלויות למדיה שונות בעוררת המחשב הדוגמאות נרכזו על-ידי מורים משתלים, על-ידי חברי צוות הפרויקט "מחר 98", וכן על-ידי מנהים ממוסדות אחרים בכל ענוה ניתנה אפשרות לקבל הסבר והנחה אישית

פאלואת למיזה במלחש



קרנות סרטים

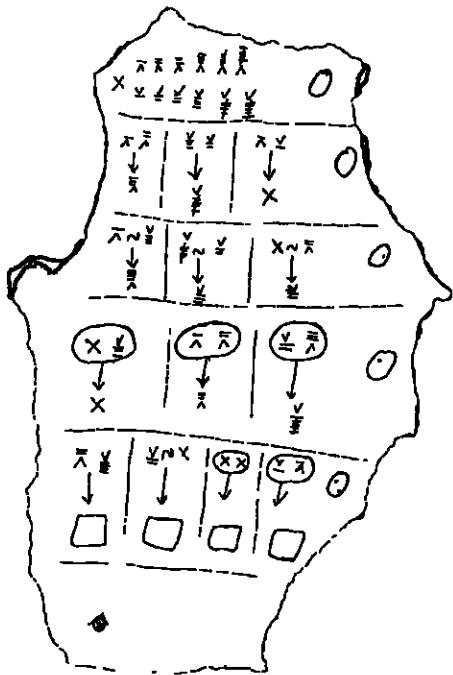
عقب חידשוונו של הפרויקט, אורך הטעוח של פעילותנו, והאופי הדינמי והמתפתח שלו, חשוב היה למתכוינוי לתעד ולעקוב מקרוב אחר פעילותנו, כדי לשפר את מה שאפשר, וכדי ליצור דגש לפיתוח פרויקטים אゾוריים מסווגו لكن מלאוה הפרויקט, לאורך שלוש שנים קיומו, במערכות שלמה של תיעוד, ששוב והערכה סדנאית רבות של מורים משתלים מצולמות בצילומים וידאו כן מצלמים שייעורם למתמטיקה בתיא-ספר, ימי פעילות מתמטית בית-ספריים, ובurdות תלמידים על פרויקטים אישיים
במתמטיקה ביריד הוקנו

- סרט המתעד קטע אופייני מפעילויות הפרויקט, שהופק על-ידי שרות הסרטים הישראלי -
סרטים המתעדים ימי פעילות מתמטית, שמורים משתלים יומו והפעילו בתיא-ספר שבתים הם מלמורים

שלמות גיאומטרית שנקטעה – תיאור המצבה של כבר יצוח רבין ז"ל, וניתוח גיאומטרי של הצורות המרכיבות אותה בנסוף ניסח התלמיד למצוות המשמעות והמסר שהצורות הגיאומטריות מעבירות לחלק ציטוט מתוך העברה "הצורה הגיאומטרית של המצבה מסמלת את ייחודה של רבין ואת חייו שנקטעו, لكن בניהו המצבה ממשולש עם מגענות ביצורת קונו – שלמות גיאומטרית שנקטעה האור שחודר בין שני גושי האבן מסמל אופטימיות"

במוקדים ארפיאלוגיה מתמטית

באחד המוקדים ביריד, שהוכן והונחה על-ידי מורה משתלם, חולק כתוב החידה המתואר באירור של חלק



הכתב לובה בסיפור קצר המתאר את "מציאתו" ואת תגבורו "האריכיאולוגים" בדף יש גם הנחיות ורמזים לפתרון החידה פיעולות זאת חוברה על-ידי המורה המשתלם לתלמידיו (ברמו של י"ח"ל) כמבוא לפרק "אי-שוויונים". מטרת הפעילו הייתה להביא את התלמידים להכרה בעניותות של הנדרש מספר חיובי, כאשר הוא מוגדר כמספר הגדל מאפס, בזום שהגדלת החיסכון "גודל מ-" משתמשת במשוגג מספר חיובי המטרה הייתה למצוא הנדרשה שונה, שאינה משתמשת ביחס "גודל מ-". פתרון כתוב החידה מבוסס את הבדיקה בין המספריים חיוביים והשליליים, ומאפשר לתלמידי 4-5 י"ח"ל להגדיר או

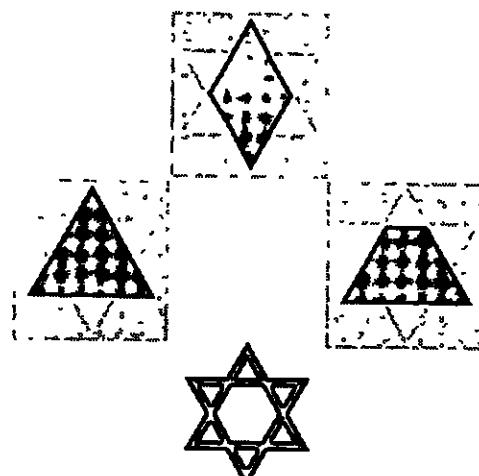
אחת ההחלפות הקשות הייתה לבחור לכתבה זו מספר פעילותויות מייצגות מותך כל פעילותויות היריד המינון היה כה רב, וכל אחת מהפעולות ח奸 והערך שלה ובכל זאת הנה לפניכם, על קצה המזלג, מספר דוגמאות

בתערוכה

פרוייקטים אישיים במתמטיקה היה אחד הנושאים שקדמו השגה בתוכנית החשתלמות של הפרויקט לעורת המורים המשותלים הוצאה לאור אוגדן, המכיל יותר מחמשים הצעות שונות לפרוייקטים לתלמידים כל הצעה כללה חומר לתלמיד והדרכה למורה ורמת הנושאים המתמטיים בהתאם לכל הרמות בחטיבת הביניים ובחטיבת העליונה במספר בתים ספר, שמורחים מעתלים במסגרת הפרויקט, הוקדשו לנושא "הפרויקט האישי" תשומות לב והדרכה רבה, ואmens פירות רבים, נאים ומעניינים של מאיצים אישיים אל, הוצגו בתערוכה נושא פרוייקטים אישיים היו רבים ומגוונים מתמטיקה וספרות ומה שביניהם, ישומים מתמטיים ביהדות, משחקים מתמטיים בנושא מבוא' לפונקציות, ציר המספרים, הרחבות עולם המספרים, הגיאומטריה סביבנו ועוד מותך המבhor הרוב בספר בקצרה על שלושה פרוייקטים אישיים של תלמידים, שעסקו בנושא הגיאומטריה סביבנו

רשות גיאומטרית – חקר של רשות העכביש כיצד היא נבנית, הצורות הגיאומטריות המרכיבות אותה וככונתיתן המיוחדות וראיציות שונות של רשות העכביש והבדלים ביניהן

מן זוד – רקע היסטורי של עיצוב הסמל "פיזוק" הסמל לצורות גיאומטריות המרכיבות אותו קיבל צורות גיאומטריות נוספת בתחום מבנה מן זוד על-ידי דרך צביעה שונה של הסמל תכונות הצורות והוכחה של חלק מהן



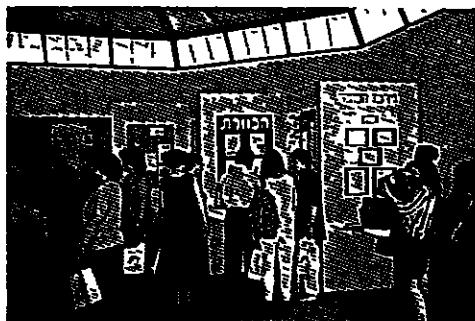
פתרונות למיצעה במחשב

ציר על צג המחשב בעוזות פונקציות

קבוצת משתמשים הצינה צירום על צג המחשב הציורים נוצרו על-ידי שימוש בגרפים של פונקציות שונות קוויות, ריבועיות, טלינומיאליות, טריגונומטריות ופונקציות השורש מורות פעילות זאת היא להכיר את הגרפים של הפונקציות, את תכונותיהם ואת דרך השתנותם הציורים היפס המתקנים, שכורה אין קשר בין לבין מתמטיקה, מעוררים הנהה והעה בקרב תלמידים, הן בחטיבת חביבים והן בחטיבת העליונה הפקת הציורים אינה פשוטה ומהווה אתגר חשיבה לומד

משמעות

כפי שכבר הזכר, מלאה הפרויקט במרקם של שאלוני משוב אוטם ממלאים המשתמשים, התלמידים והמנחים גם ביריד חולק למשתתפים דף משוב והם התקשו למלאו, אם הם מעוניינים באופן כללי, המשוב הצבע על השפע הרוב של הרוינות שאליו נחשפו המבקרים, ועל הסטנדרטים הגבוהים שהוצעו במסגרת היריד, מבחינת התוכנים, הארגון והעיבוב לחלו ציטוטים אחדים המתיחסים לנושאים הבאים



תערוכה

"התרטשטי מאוד מעבודות התלמידים מבתי הספר השונים, ואני מקווה מאוד לישם זאת בבית ספרי" "مالפת", "מקסימה", "מעיינות ונדרת", "כח חי" ותודות למצבת הגרפית של התערוכה"

המספריים חוויבים כקבוצת מספרים בתוך שודה המספריים מעניק לצין שביקשות הפעילות הניל' ובсуורה אותו כתוב חידה, פיתחו משתמשים שונים פעילות חקירה נוספת של תוכנות המספריים החובבים והשליליים, לכיות ורמות שונות באתגר חביבים ובאתגר העליונה

- מוסיקת היא לא רק תווים
- מוקד שיציג את האפשרות למדוד מתמטיקה בגישה רב-תחומית,
- התבוסס על פרויקט שני של שלוש משתמשות שאף הנtro את המוקד נושא המוקד הוא
- הבעיות של הסולם המוסיקלי של פיתגורס ופתרונו המתמטי
- הקשר בין הגישה הפיתגורית לבין העתקה, לבניית הסולם בגישה פיסיקלית מודרנית
- המנות בנו מודל של תיבת תהודה, הקשור למחשב (לחישובי גובה הצליל ועטמו, בהתאם לאורך המיטה, מקום הפריטה בມיטה וגודלה תיבת התהודה)
- חיכרות עם MIDI – טכנולוגיה לבנית מוסיקה במחשב והשימוש
- השימוש בין מוסיקה, מתמטיקה, פיזיקה, שימוש במחשב ומודול מוחשי, משך קחל רב, והמוקד הופעל ללא הפסקה במשך כל שעות היריד

בעיתת תכנון הזמן בבחינות בוגרות ותכנון ליניארי המוקד המחייב חקירה, באמצעות תכנון ליניארי, של הנושא "יכיזד לחלק את הזמן בין פתרון הביעות השונות בבחינות בוגרת (של 3 יח"ל) כדי להשיג את חזון הגובה ביוגר" מטרת הפעילות הייתה הכרת התכנון הליניארי ושימושו נושא העבה נבחר כדי לעורר מוטיווצה בתלמידי מתמטיקה ברמה של 3 יח"ל בפתרון בעיה עזרו התלמידים בתוכנת מחשב, תוך הדגשת יתרונות התוכנה ומגולותיה האIOR הבא הוא אחר השלבים של פתרון בעיה שהופק על-ידי התלמידים

$$\begin{array}{l} z \geq 0 \\ 1) z \leq 11 \\ 2) y \leq 7 \\ 3) v \leq 3 \\ 4) 11x \leq 55 \Rightarrow x \leq 5 \\ 5) 20z + 40y \leq 200 \end{array}$$

